溧阳市外国语小学 五 年级语文期末测试

质量分析报告（2022.6）

一、调研概况

1.**调研样本**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学校 | 外国语小学 | | | | | | | | | | | |
| 班级 | 五（1）班 | 五（2）班 | 五（3）班 | 五（4）班 | 五（5）班 | 五（6）班 | 五（7）班 | 五（8）班 | 五（9）班 | 五（10）班 | 五（11）班 | 五（12）班 |
| 人数 | 46 | 45 | 46 | 46 | 46 | 47 | 46 | 46 | 46 | 46 | 46 | 46 |
| 任教  教师 | 张恩 | 杨云亮 | 周明珠 | 徐洁萍 | 季涛 | 张翔 | 刘翠花 | 史雨婷 | 朱华东 | 朱文燕 | 蒋香娣 | 陆莹 |
| 班级 | 五（13）班 | 五（14）班 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 人数 | 46 | 46 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 任教  教师 | 史超华 | 郭黎明 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. 调研内容

|  |
| --- |
| 1. 期末调研测试五年级语文试卷共分四大类：一是基础知识部分，由看拼音写汉字和选择题以及句子练习构成；二是语言积累运用部分，由古诗词的默写和对知识的理解运用为主的题目；三是阅读感悟，由课内阅读和课外阅读构成，注重对文字内容的分析和理解感悟；四是习作表达，考察对一件事的叙述能力的培养。 2. 本次考试题型丰富，贴合五年级学生的特点。将本学期学的知识点分别穿插在这些题型之中，检测的资料比较全面、到位。 |

**二**、调研结果与分析

（一）得分分析

|  |
| --- |
| 1. 本次语文试卷满分为100分，共分为四大部分：基础知识（占20分）、积累与运用（占20分）、阅读理解（占30分）、习作（30分）。本次考试参加学生640人，及格627人，及格率97.97%, 优秀214人，优秀率33.44%, 平均分 81.21, 最高分96.5, 最低分11。 2. 在四大题型中，五年级同学对基础知识的词语默写上掌握程度较高，但是在景物的动静描写和修辞手法的区分上把握不够，导致失分较多。语言积累运用这部分得分率最高，也是学生掌握的最扎实有效的。阅读感悟分析这部分失分率较高，学生不能很好地去文中寻找答案，也不能够在上下文的分析中得出答案。第四类习作部分，失分率很高，感觉试卷批阅这块很紧，可以稍微松一些。 |

（二）典型题目分析

|  |
| --- |
| （1）．基础知识。  1、根据拼音写词语。大部分学生能正确美观地书写，主要的错误出现在“牲畜”“引荐”“附庸”这几个词语，其原因有：学生对词语理解不到位，平时书写时不专心，对字的结构把握不好，也有个别同学书写不规范，字迹潦草。  2、区分描写景物方法的一项。这一部分错误率高。主要错的原因是不能够区分描写景物的方法和修辞手法之间的区别，学生都在思考过程中没有想到动静的描写方法。  （2）．积累运用。  1、古诗词的积累。这部分较为简单，学生几乎都能答对，主要的错误是小古文易错字的问题，如“孔君平诣其父”的“诣”  2、生活情景篇这一题填写日积月累和平时积累的成语，失分率很高，说明对课本上日积月累的掌握不好，同时也是对生活情景的缺乏体会，当然也是平时没有练习过类似的情境题。  （3）．阅读理解。  本题在这份试卷中所占分值为30分，共有2篇短文。第一篇是文言文《威尼斯的小艇》，第二篇是课外阅读《小人书》。答题情况来看，出问题最多的是第一篇的2、4小题，第二篇3、4、5小题失分较多。究其原因，归纳如下：  1、第一篇的第2题，重点字词的解释选择，其实相对五年级的学生来说较简单，但是很多同学出现选择“叉开”，这是很明显的审题不够仔细导致而成的。  2、第一篇的第4题目，概括小艇的特点，错误率也有点高。原因：平时在教学中肯定有对其特点适时的强调，个别学生不能够做到理解全面和概括全面；这也是答题规范的缺失。  4、第二篇第3题是问三次流泪的原因。题目较难，需要在抓住文章主旨的基础上联系上下文回答。但是很多同学能做到联系上下文写出流泪的事情，但却忽视了真正流泪是因事情变，未能答出情感的变化。原因是平时教学中缺乏情感词语概括的专业化训练。  5、第二篇第4小题也是根据文章主旨来分析句子。很多同学能答到失望绝望，但是忽视了描写手法，答题规范上要先答心理描写。原因是五年级同学阅读理解的答题规范还有待提升。  （4）．习作  优点：有一部分同学用词准确，语句通顺，书写工整，并且能够把事情写具体。  不足：  1、一部分同学书写潦草。  2、个别学生不注意审题，没有使用已给的题目。  3一部分学生错别字太多，用词不当，语句不通顺，且有罗嗦现象。  4、有一小部分同学不能重点描写事情的起因经过结果。 |

**三、成效分析**

（一）主要成效

|  |
| --- |
| 1、一如既往地抓好抓实基础知识的教学，课内知识点力争人人过关。  2、沟通课堂内外，丰富学生的语言积累。  3、每次讲评试卷时要结合各次的考试情况交给学生考试的技巧和审题的方法。谈体会的题目和口语交际要写具体，说浅显一点就是要多写些内容，再直白一点就是要写满，等等。  5、每单元综合练习的设计要加强整合，揣摩试卷的方向，加强训练的广度深度和灵活性，对句子的仿写和感悟、对体会关键词语在表情达意方面的作用要加强。 |

1. 教学问题与成因分析

|  |
| --- |
| 1.立足课堂，以教材为依托培养学生的阅读能力。在精读课上教给方法，在阅读课上放手让学生运用学到的方法自主学习，培养学生把握文章主要内容、领会文章传达的主旨、分层分段概括层意段意、体会文章表达方法、了解文章结构和写作顺序、理解词语、运用标点、提出问题、把握朗读的语速语调语气等一些基本的阅读能力，提高阅读教学的有效性。  2.后进生面积大，对学困生、后进生要多进行面对面的辅导，降低对他们的要求，多鼓励，使他们在学习上树立信心。  3.书写上要严要求，养成认真书写的良好习惯。 |

1. **教学改进建议**

|  |
| --- |
| 1、重视良好书写习惯的培养阅卷中发现，学生书写涂改现象使卷面不够整洁。  2、重视语言文字的积累重视积累，就等于给了学生一把学好语文的金钥匙，语文教学效率就会迅速提高。学生平时缺乏大量的阅读、积累、欣赏、感悟，遇到一些较灵活的题，就感到束手无策。强化熟读背诵，在诵读中积累语言；抓好课外阅读，在博览中积累语言。语文教学要最根本的一条就是要引导学生加强语言积累，加强感悟，加强体验，深入语言材料，理解作品内涵。阅卷中发现，虽然有部分学生能有个性、有创意地答题，但仍有不少学生显得知识匮乏，缺乏理解，生搬硬套，反映出他们在平时的语文学习中，仅限于课本，仅限于教师，缺乏积极主动，生动活泼地获取语文知识的心态与欲望。  3、确立正确的作文教学理念加强作文指导。尽可能地发现学生习作中的亮点，激发其兴趣。  4、重视综合能力培养由于学生平时学的知识较规范，缺乏对知识整合的处理。本次考查了学生对短文内容准确理解能力及平时积累词语的能力。学生平时对知识的归类、整理及对新旧知识前后渗透的训练少，导致学生对综合性较强试题缺乏独立分析能力。有的不读题乱写一气，有的没能真正领会句子含义，更缺乏理解的深度。 |