

2022 年常州市中小学优秀作业设计案例评比参选作品

一、基本情况

学段	小学	学科	语文	区域	溧阳
学校	溧阳市文化小学	姓名	钱友芬	年级	三
课题/主题	大美河山任我游——统编教材三年级上册第六单元作业设计				

二、案例概述

《义务教育语文课程标准（2022 年版）》提出语文课程内容以“学习任务群”的组织方式呈现。“设计学习任务群，要围绕特定学习主题，确定具有内在逻辑关联的语文实践活动”。作业是连接课程、教学和评价的关键环节，是进行语文实践活动，提升学生语文核心素养重要途径。当前，课程改革的目标已由知识点的关注转向学科核心素养，而**单元成为课程开发的基本单位，大单元“任务型”作业设计**则成为落实学科核心素养的重要抓手。

统编教材三年级上册第六单元，该单元由不同文体的写景文本——《古诗三首》《富饶的西沙群岛》《海滨小城》《美丽的小兴安岭》、习作《这儿真美》及《语文园地》构成，人文主题是“祖国山河”，语文要素是“借助关键句理解一段话的意思”“试着围绕一个意思写”。回顾本单元内容，“读”和“写”的目标联系非常紧密。通过融合单元教学资源，笔者先确定了**“大美河山任我游”**的任务情境主题，在单元主题项目的推动下，以问题驱动任务，分解出**“地图上的美景”“课本中的美景”“笔尖上的美景”**三项作业任务，三项作业任务按照学生学习进程，融合课文内容，设计了**基础型作业、实践性作业、拓展型作业、综合型作业、自选型作业**，梯度由低到高，螺旋上升，学生积极主动地完成每个任务的“短期目标”，在持续进阶评价中，最终完成单元“项目成果”。

三、作业内容

课前大闯关——地图上的美景

学校公开招聘优秀小导游，请你来参加面试。完成以下闯关活动，你就通过啦！

（一）第一关：我会介绍风景。

认真拼读，规范书写哦！

fēng jǐng yōu měi hǎi bīn zhěng jié
西沙群岛 , 小城 ,

míng guì yào cái zǔ guó
小兴安岭有 的 , 我爱我的 !

（二）第二关：我会表达感受。

大声朗读课文，在括号里填上适当的词语。

祖国的山河可真美丽啊！我游览了壮丽的天门山，（ ）的西湖，
（ ）洞庭湖，（ ）的白帝城，还观赏了（ ）的西沙群岛，
（ ）海滨小城，最后被美丽的小兴安岭深深吸引了。

（三）第三关：我会介绍物产。

我们的祖国幅原辽阔，物产丰富：浙江的（ ）、新疆的（ ）、
山西的（ ）、（ ）的（ ），都非常有名。

【设计意图】 此项任务设计了正确书写词语，运用词语表达对课文的初印象等基础性作业，旨在通过“闯关”的游戏形式，激发学生的作业热情。学生通过朗读课文、学习生字词、查阅资料等学习活动总览单元，感知内容，掌握生字词。】

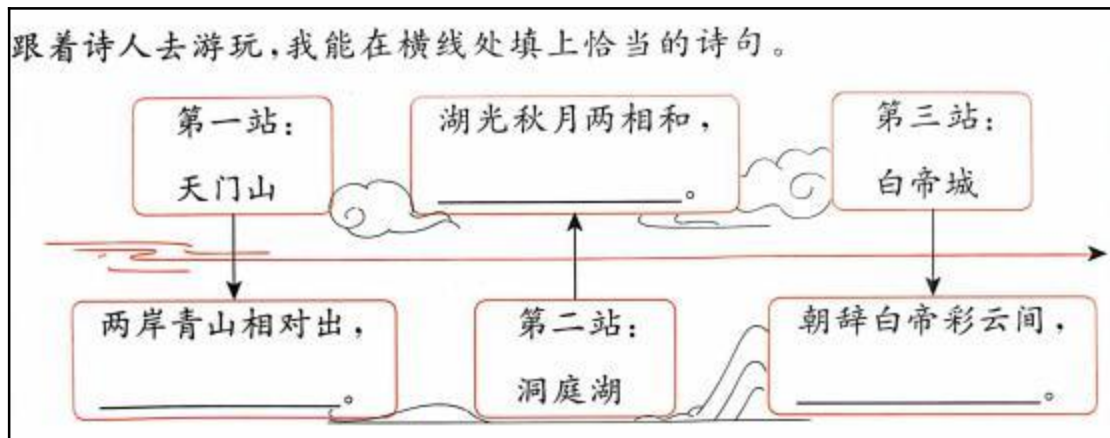
自我评价： 完成本项作业最高可获三颗星，我顺利闯过了_____关，我为自己打（★★★ ★★ ★）。我在闯关时遇到了这样的问题，希望得到老师和同学的帮助：_____

课上认真学——文章中的美景

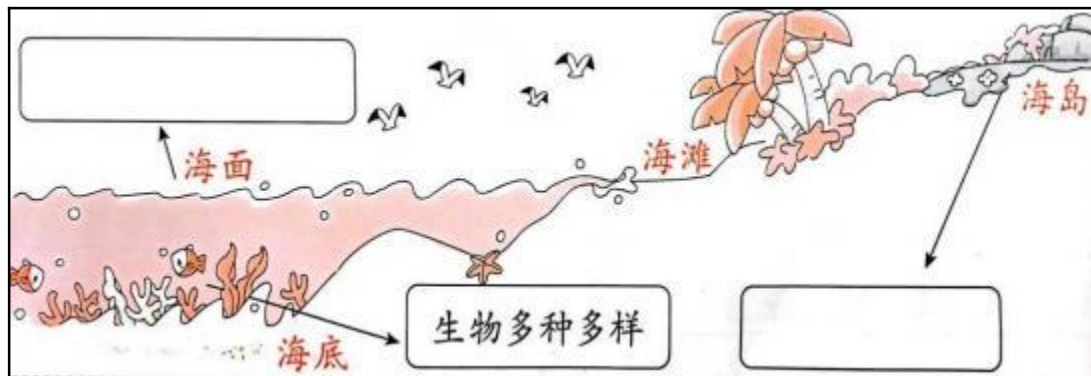
（一）思维导图分解美。

认真读课文，根据课文中的关键语句，补全以下导图。

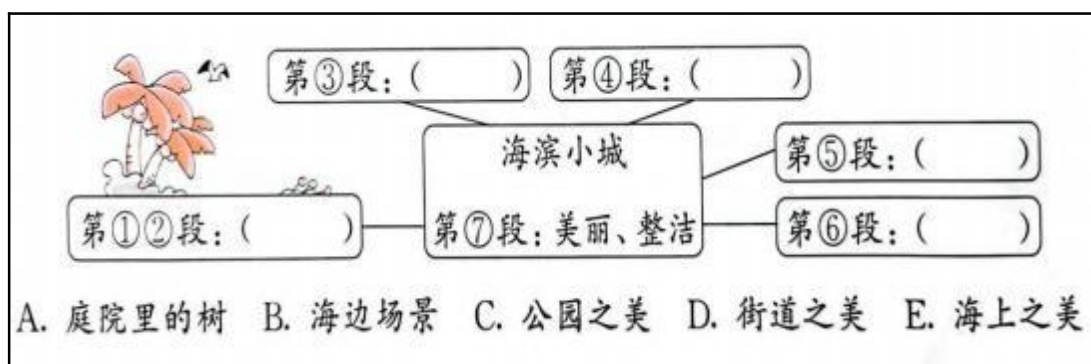
《17. 古诗三首》



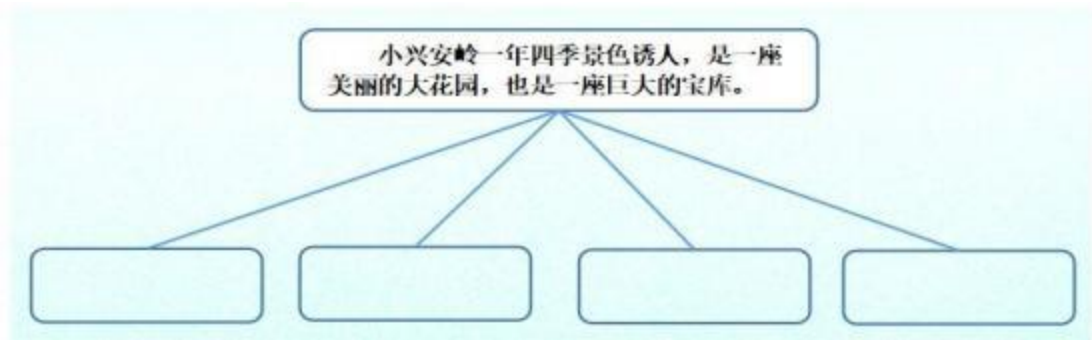
《18. 富饶的西沙群岛》



《19. 海滨小城》



《20. 美丽的小兴安岭》



【设计意图：用思维导图的方式引导学生理清文章行文脉络，并了解文章是怎样围绕一个意思去写的。并在此过程中，培养学生抓住关键词句概括段落意思的能力，有效达成单元教学目标。】

（二）品析摘抄谈谈美。

文章中有很多优美生动的语句，你最喜欢哪些句子呢？你可以把它摘抄下来，与小伙伴分享一下你喜欢的原因。

佳句摘抄卡

佳句：_____

——摘自《 》

我的感受：_____



【设计意图：本单元文章文质兼美，是学生学习语言运用的极好素材，《海滨小城》课后练习 3 及更是直接指向了语言积累，习作《这儿真美》指向了语言表大家。此项作业设计旨在培养学生的表达与运用语言能力。】

(三) 重点推荐介绍美。

假如你是一个小小摄影师，你最想把哪儿的美照拍下来，并介绍给大家呢？
如果你愿意的话，还可以给它配上美照哦！

<p>拍照地点：<u>海滨小城</u></p> <p>照片名称：<u>庭院美景图</u></p> <p>简介：<u>我拍的是小城的庭院。庭院里栽了很多树，初夏时节，满院飘香，凤凰花开得像火一样红，真美啊！</u></p>	
<p>拍照地点：_____</p> <p>照片名称：_____</p> <p>简介：_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	

【设计意图】 学生通过阅读文本找寻最美景物，抓住景物特点介绍，并给景物起名、配画。此项综合性作业设计旨在培养学生梳理信息、提取信息、整合信息的能力。

恭喜你，作业完成啦！请你和你的小伙伴及老师一起来评评你的作业吧！					
评价 维度	评价内容	评价等级			
		全部都做到 (★★★★★)			
		基本能做到 (★★★★)			
		做得不够好，但我会进步 (★★★)	自我评价	同学评价	老师评价
概括	能抓住文中的关键词句完成导图				
阅读	能认真找寻文中优美语句，并与同伴分享阅读感受				
表达	能用恰当的语言表达自己的看法和感受				
书写	干净整洁，无错别字				

课外重拓展——笔尖上的美景

(1) 中心意思概括美。

请认真阅读短文，并完成练习。

船过三峡

①从重庆乘船到武汉，我浏览了闻名世界的长江三峡。

②三峡的山好奇啊！夔（kuí）门像刀砍剑劈，笔直陡峭（qiào）。群山起伏高耸，云雾缭绕（liáo）绕，有的像蘑菇，有的像骆驼，有的像仙女，真是一个山峰一个模样！

③三峡的水好急啊！长江像野马奔腾，嘶鸣吼叫。江水在山丛中七弯八拐，东闯西撞。它撕咬崖缝，拍打岩石，涛声哗哗响。

④三峡的船好险啊！江水翻卷，漩（xuán）涡（wō）连漩涡，波浪推波浪，大轮船像摇篮，又像竹叶，随着浪花漂。有时候要碰着山壁，有时山岩又好像要掉下来……

⑤啊，百里三峡，好一幅百里山水画！

▲短文第②—④段中，哪几句话可以帮助我们分别理解每段话的意思？用“ ”画出来。

▲结合关键句想一想，短文从哪些方面描写了三峡这幅百里山水画？

百里三峡真是一幅百里山水画

Diagram illustrating the main idea of the text: 百里三峡真是一幅百里山水画. Below the main sentence, three dashed boxes are provided for students to write key sentences from paragraphs 2, 3, and 4 that describe the mountains, water, and boats respectively.

【设计意图】此拓展作业设计旨在学以致用，紧扣本单元要素进行练习，让学生在拓展阅读中深入理解怎样围绕一个意思构段行文，并感受祖国大好河山的美。】

(二) 拓展生活寻找美。(任选一题)

(1) 用“车站的人可真多”或“我喜欢夏天的夜晚”作开头，围绕这个意思，试着写一段话。

_____。

(2) 假如你的同学们想去你的家乡旅游，你会推荐大家在哪个季节去？这个季节有哪些吸引人的景物？请你来介绍一下吧！

我推荐大家在_____季去我的家乡。_____

【设计意图】结合生活实际发现生活中的美，运用语言表达生活中的美，学语言、用语言，学方法、用方法，为作文《这儿真美》打下基础，并激发学生对美丽家乡的热爱。】

(三) 用心用情抒发美。(选做)

领略祖国的大好河山，学做小诗人，可以和同伴一起完成哦。

山川让我们无比自豪，
我们自豪于泰山极顶，
我们自豪于_____，
我们自豪于_____，

山川让我们无限钟情，
我们热爱蜀山的高峻，
我们喜欢桂林的秀美，
我们_____。

【设计意图】 学生通过单元主题学习，祖国的大好河山已深刻于心，自豪之感油然而生，此时用诗的形式来表达，对于学生来说不仅是一种语言形式的尝试，更是家国情怀的厚植。但此作业有一定的难度，因此设计为选做。】

恭喜你，作业完成啦！请你和你的小伙伴及老师一起来评评你的作业吧！

评价 维度	评价内容	评价等级			
		全部都做到 (★★★★★★)			
		基本能做到 (★★★★★★)			
		做得不够好，但我会进步 (★★★★)	自我评价	同学评价	老师评价
结构	能围绕中心意思来写				
语句	语句通顺，标点使用正确，能用上比喻、拟人等修辞手法将句子写生动				
情感	能表达出对家乡、自然、祖国的热爱				
书写	干净整洁，无错别字				



亲爱的同学，“大美河山任我游”旅程到此结束啦，恭喜你完成了此次旅程，你在此过程中，一共获得了_____颗星，亮出来给

爸爸妈妈看看吧！

四、设计特色

1. 目标上从“技能”走向“素养”。本作业设计紧扣单元目标，围绕单元要素“借助关键句理解一段话的意思”“试着围绕一个意思写”进行各类作业设计，指向学生语言建构与运用，让学生在不同层次、不同类型的作业中提升语文技能，习得语文素养。

2. 内容上从“散点”走向“统整”。单元整体架构是统编教材的一大特点，紧扣教材特点进行作业重构，跳出“散点”局限，精选作业内容进行“统整”设计，以任务情境的形式呈现，体现设计的系统性、情境性和结构性。

3. 形式上从“封闭”走向“互动”。本作业设计关注学生思维的卷入，致力

于课堂的延展，关注学科融通，给予学生自由选择的机会。基础性作业每个学生必做，实践性作业选择一项做，探索性作业有难度，可做可不做，做也可和同伴一起完成。

4. 评价上从“物化”走向“人化”。作业评价应做到眼中有人，关注每位学生的成长。本作业设计中的评价致力做到以下两点：首先是多元评价。倡导学生、家长、教师都参与到评价过程中来。其次关注发展性评价。评价以鼓励为主，充满温度，让学生在自我评价及相互评价中进行主动反思，相互学习，取长补短，建构学习过程。