**《杨氏之子》教学设计**

古渎小学 陈梦

1. 教学目标：

1.有感情地朗读课文，背诵课文。

2.能根据注释理解词句，了解课文内容，体会故事中孩子应对语言的巧妙。

3.凭借具体的语言材料，使学生在理解课文的过程中受到启发教育。

二、教学重难点：

能根据注释理解词句，了解课文内容，体会故事中孩子应对语言的巧妙。

三、教学课时：一课时

1. 教学过程：
2. 图片导入

1.出示图片——司马光砸缸，谁来说说司马光是个怎样的孩子？（指名说）出示图片——王戎不取道旁李，谁来说说王戎是个怎样的孩子？（指名说）我国古代有许多聪明过人的少年儿童，他们的故事流传至今。话说梁国也有一个这样的小男孩，他用巧妙的语言回答了对方的问话，今天就让我们去领略一下他的语言魅力，出示课题——杨氏之子。谁来读读这个课题，谁再来读？我们一起读。

2.解题：杨氏是一个人的名字吗？这里的杨是人的姓，而“氏”有两个意思。

（1）在有特长或者有身份的人的姓或者姓名后面加“氏”表示尊重。

（2）旧时放在妇女夫姓的后面称呼已婚妇女。

师：题目中的“氏”，该选择哪一种意思呢？“氏”指对有身份有地位人家的尊称，“杨氏”可以解释为杨家。所以“杨氏之子”就是姓杨人家的儿子。那你能像课文题目这样来介绍一下自己或者同桌吗？

1. 读古文

1.书读百遍其义自见，反复诵读是学习文言文的诀窍。那请同学们打开课本108页，自由朗读课文，要求读准确读流利，难读的句子多读几遍。

指名读，相机正音：诣（yì）、为（wèi）、应（yìng）——出示两个多音字的另一个读音，并组词强调。（如果读得好：第一次读就读得字正腔圆，真了不起。）

谁再来试一试呢？指名读，齐读。

2.读古文，不仅要读得字正腔圆，还要读出古文的韵味，读出停顿。你们先听老师来读一读，边听边试着标出停顿号。（边读边出示停顿号）

梁国/杨氏子/九岁，甚/聪惠。孔君平/诣/其父，父/不在，乃/呼儿出。为/设果，果/有杨梅。孔/指以示儿/曰：“此是/君家果。”儿/应声答/曰：“未闻/孔雀/是夫子家/禽。

学着老师的办法，看好字词间的停顿，再练习读一读。相信你比老师读得更好！指名读，女生读，男生读，齐读。

1. 知古文

1.看来啊大家都能读准古文，读出节奏，除了通过反复诵读来理解小古文，我们以前学习小古文，还会用到哪些方法来理解字词句的意思呢？——借助注释、联系上下文、查找工具书......下面请同学们运用这些方法再读课文，

要求（1）四人一小组逐字逐句地理解课文。（2）思考文章主要讲了件什么事情？

2.检查自学情况：

这篇课文精炼短小，一共只有五句话，下面请同学们来交流交流每句话的意思。我们先来看第一句，谁来说说看？

**出示：梁国杨氏子九岁，甚聪惠。**

（在梁国，有一户姓杨的人家，家里有个九岁的儿子，他非常聪明。）

师：你读懂了杨氏子的年龄只有九岁，比大家还要小，对不？“聪”的意思是——聪明，“惠”——同“慧”，智慧，是通假字。

你说的“非常”是文中哪个字的意思？（甚）。

甚就是很、非常的意思。我们班的女同学很可爱，可以说是——“甚可爱”；他的朗读声非常动听——“甚动听”。

师：一个“甚”字把杨氏子的聪慧表现得淋漓尽致。谁来读读这一句？

预设评价：你不仅读出了杨氏子的聪明，还读出了内心对他的的喜爱。

**出示：孔君平诣其父，父不在，乃呼儿出。**

这句话又是什么意思呢？

（有一天，孔君平来拜见他的父亲，恰巧他父亲不在家，孔君平就把这个孩子叫了出来。）

师：知道孔君平是谁吗？出示孔君平的资料，孔君平就是当时的庭尉，相当于现在的法庭庭长。孔君平来干什么呀？

（生：孔君平来拜见他的父亲）

所以结合注释我们知道诣就是——拜见。乃就是——于是、就。

孔君平诣其父。“其”在这里是“他的”，“他的”指谁的？——杨氏之子 （你怎么知道？所以联系上下文来学习古文，也是非常好的一种方法。）

**出示：为设果，果有杨梅。**

（孩子给孔君平端来了水果，其中有杨梅。所以——为：替、给。设：摆放，摆设。）

谁给谁端来了水果？（这里我们也是通过联系上下文来知道的）

**出示：孔指以示儿曰：“此是君家果。”**

（结合注释我们知道示就是——给.....看。孔君平指着杨梅给孩子看，并说：“这是你家的水果。”）

“此”指的是什么？（杨梅），君家指谁家？（你家，就是杨氏家）君家和下文的夫子都是古时候的尊称，夫子就是指孔君平。 （刚才几位同学都懂得联系上下文来理解词句，真会举一反三。）

**出示：儿应声答曰：“未闻孔雀是夫子家禽。”**

（孩子马上回答说：“我可没听说孔雀是先生您家的鸟。”）

“应声”指的是：不假思索，马上

“未闻”是什么意思？没有听说过

这里的“家”和“禽”各自表示独立的意思，禽是鸟类。和我们现在说的家禽可不一样。

指导生字:禽是我们本课的生字，这是一个象形字，本义是走兽的总名，伸出手和老师一起写一写：上面是个人，撇捺要舒展，下面是个离，点写在横中线上，写的稍微紧凑一些。

弄清楚了每句话的意思，谁能连起来说一说这篇文章主要讲了件什么事情吗？

（四）悟古文

1.经过反复读课文，你觉得杨氏之子是一个怎样的孩子？谁能用文中的一句话来说一说。出示 ——梁国杨氏子九岁，甚聪惠。

师:这是全文的中心句，说他非常聪明，你有什么理由吗？

出示：孔指以示儿曰：“此是君家果。”

你听懂了孔君平的言外之音了吗？（可追问：为什么单单指着杨梅说，不说其它水果呢？）

生：孔君平拿杨梅和杨家的姓开玩笑，说杨梅是杨家的果子。

师：你真聪明，一下就听明白了。可是这么巧妙的弦外之音杨氏子听出来了吗？出示：儿应声答曰：未闻孔雀是夫子家禽。（所以杨氏子也拿孔君平的姓反驳，由孔君平的孔联想到孔雀，便说：没听说过孔雀是您家的鸟啊。）

师：这一招在兵法上叫以其人之道还治其人之身。

所以从这里我们也能看出杨氏子是个怎样的孩子？——风趣幽默、聪明机智

2.理解杨氏子的回答

请同学们读读他的话：未闻孔雀是夫子家禽。

老师也来读读下面这句话：孔雀是夫子家禽。

比较这两句话，你发现了什么？

（1）多了一个未闻，一个未闻让你感受到了什么？好一个“未闻”,不卑不亢，彬彬有礼，杨氏子得体婉转的应答使孔君平不得不叹服。

（2）师：一般有文化、有涵养的成年男子，可以称为夫子。这是古时对男子的敬称，比如孔子我们就称为──（生：孔夫子）孟子──（生：孟夫子），所以杨氏子称孔君平为 “夫子”显得——有礼貌。我们分男女同学来对对看。(读：孔指以示儿曰： “此是君家果。”儿应声答曰： “未闻孔雀是夫子家禽。”)

3. 这么巧妙的回答，杨氏子思考的时间长吗？（理解：应声答曰：不假思索，几乎想都没想。）那你觉得他是一个怎样的孩子呢？（思维敏捷、聪明机智）

你能不能也学着杨氏子来回答回答这里的句子呢？出示课件。

李指以示儿曰：“此是君家果。”

儿应声答曰：“未闻 。”

石指以示儿曰：“此是君家果。”

儿应声答曰：“未闻 。”

龙指以示儿曰：“此是君家果。”

儿应声答曰：“未闻 。”

4.小练笔：如果你是孔君平，听到杨氏子巧妙又不失礼貌的回答，会怎么夸杨氏子？而聪慧的杨氏子又如何拱拱手谦虚地应答呢？我们试着来写写他们俩后来的对话。

课件出示：孔君平笑曰：“＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。”

儿拱手答曰：“＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。”

师：同学们都走进了孔君平的内心世界，说出了他心中想说的话。

面对如此机智的回答，孔君平不得不承认----梁国杨氏子九岁，甚聪慧。

面对如此巧妙的回答，我们也不得不赞叹-----梁国杨氏子九岁，甚聪慧。

这么聪慧的孩子，你喜欢吗？捧起书来读，让大家感受到你的喜欢。

评：从你们的朗读中，老师听出了喜爱，更听出了赞赏！

5.其实啊古时候的文章都是没有标点的，（出示去掉标点后的课文）这样的课文你有信心读好吗？既要读准确又要读出节奏，还要让我们感受到你的情感，指名两个人读。

6．（出示竖版的课文）古时候的文章还必须得这样排版，难度提高，谁又能来挑战一下呢？指名两个人读。

7.古人读书讲究吟咏，读得入情后还要摇头晃脑，甚至身子也跟着节奏晃动，再配上音乐读，感觉会更美。齐读。（琴声悠悠，书声琅琅，读文言文就是这种味道）

8.现在的你能把这篇小古文背下来了吗？

小结：杨氏子年仅九岁，就如此聪慧，他的表现的确让人称赞。他的语言是那么风趣，那么幽默，这正是他智慧的闪现。读——出示：风趣和幽默是智慧的闪现。

（五）拓展延伸

1.这么有趣的故事是出自是哪里的呢？其实它和《王戎不取道旁李》一样出自南朝刘义庆写的《世说新语》。在这部书中，共有一千多个有趣的故事，记载了东汉后期到晋宋间一些名士的言行轶事。

2.像这样聪惠的小孩子在《世说新语》中还有很多记载，这些故事后来也演变成了我们现在使用的不少成语呢，如：七步成诗、咏絮之才等。

3.所以今天的作业就是：推荐同学们利用课余时间读一读《世说新语》，多读一读类似的小古文，和同学们交流交流，也可以试着演一演，我们一起来开展一次小古文的语文综合性学习活动。