**《彩色的梦》第一课时教学设计**

**溧阳市昆仑小学--董圆.2021.3**

**教学目标：**

1.认识“坪、聊”等二会字，会写“梦、森、精、灵”四个生字，掌握多音字“结”；

2.理解“般，叮咛”在文中的意思；

3.正确流利地朗读诗歌，感知诗歌中的三个梦境。

**教学重点：**认识文中的生字，理解文中词语，正确朗读诗歌。

**教学难点：**运用结合语境的方法理解“结”的读音和“般”的意思。

**教学准备：**课件

**教学过程：**

**一、谈话导入，激起兴趣**

1.小朋友你们都做过梦吗？梦里发生了什么事呢？

2.你们看这个字就是——梦。（指名读，读准后鼻音）你会怎么记住这个字呢？

（记字形，知道书写：林在横中线的上面，左边的木改捺为点，右边的木撇要穿插，把点托住；夕地撇藏在林中间起笔，横撇的横要短，撇要长）学生描一个写一个。

3.今天我们所学的课文就和梦有关，谁来读课题。（板书课题指导写彩）

4.你们看，这就是彩色的梦这篇课文，请你看看这篇课文和我们平时学的课文格式有什么不一样？（诗歌）

5.师：文中就是一首优美的小诗，请小朋友欣赏课文录音，听清字音。

1. **初读课文，体验诗歌**

接下来请小朋友美美地去读一读这首诗歌，听清楚老师的读书要求：（1）读准字音，读通句子，难读的地方多读读；（2）读完标上小节序号；（3）完成之后坐端正告诉老师。

师：这首诗歌有几小节?

1. **细读文本，寻找梦境**

（一）第一自然段

1.指名学生读

预设：这两位小朋友读得可真棒，把这个词读得可准，再请来读这个词（铅笔盒）

师：请你来看盒这个字，你会怎样记住它呢？

皿在古时候是用来放东西的器具，盒也是用来放东西的，比如放铅笔的就叫——铅笔盒，放饭的就叫——饭盒，放粉笔的就叫——粉笔盒。而这些都可以统称为——盒子（手指引）

2.师：文中的铅笔在铅笔盒里干什么呢？（聊天）你看这幅图上的小朋友就在聊天，请小朋友看“聊”的偏旁是“耳字旁”这说明在与别人聊天时，不能只顾着用小嘴巴说，还要学会用小耳朵去倾听。这才是有礼貌的聊天。

3.师：我们把这两个词送回句子中，再去读。（指读，齐读）

1. 第二自然段（第一个梦境）

1.跳蹦的彩色的铅笔在白纸上画了什么？我们来看第二小节，指名读

2.师：听完这位小朋友的朗读，你会发现在第一个梦境里面都有什么？（草坪、野花、天空）

3.你想不想去看看彩铅笔下的草坪呢？

示图草坪，拓展：（ ）的草坪；

 请小朋友看“坪”的偏旁是什么呢？你能给他换个偏旁吗？（苹，评）

虽然他们换了偏旁，可是他们的读音还是后鼻音，那你会读准这两个词吗？

4.示图花朵，这些话的颜色都是——红色，难怪作者这样说——大多的野花红了（指生读） 。

5.示图天空，你看这是什么样的天空？学生回答。

老师这里给你找了两个词形容天空：一碧如洗的天空，湛蓝湛蓝的天空

这样的天空确实很蓝，文中是这样写的——蓝的透明（指读）这样的短语是用来形容颜色的程度，类似的短语还有很多，你看

 绿得发亮，红得诱人

6.让我们回到文中，你看这一小节中有个特殊的标点符号，这个小短线师破折号，在这里起到了延长字音的作用。（教师范读，指生读）

过度：在文中还有个地方有这样的破折号，也是延长字音的作用，那你读好这个词吗？（指生读“又大——又红”）让我们把这个词放在第三小节再去读。

1. 第三自然段（第二梦境）

1.指生读第三小节

预设：（结读错了），这位小朋友把一个多音字读错了，你看这个字有两个读音，既可以读jié，也可以读jiē，但有个此比较特别，它有两种读法（出示结果），你看就是这个词，那该怎样区分它的读音呢？老师帮你找了好办法。

那你看在这个小短句中它应该读作什么？为什么？那请你再去读读这个小短句。

2.这句话中还有个字很有意思就是——般，他在字典中有两种意思，第一种是同搬，搬动，第二种是一样的意思，那你觉得在这个句子中，应该是什么意思呢？（指生回答第二种）原来是这里是画了一个苹果一样的太阳（板贴：太阳）

在这里我们用结合语境的方法理解了两个字，这也是我们在平时学习中理解字词的好办法。再让我们读一读这个句子，记住这种方法。

3.读完请小朋友再去找一找第二个梦境里有什么？相机读“雪松们拉着手”请你拉一拉你的同桌，刚才小朋友拉的时候用到了身体的什么部位（手）所以拉这个字是提手旁。老师把小朋友找到的景物贴在黑板上。（板贴：雪松，小鸟，小屋、）

4.那你看这些景物都藏在什么地方呢？（出示森林图片）你看这个字就是森，你是怎样记住它的。

像这样由三个相同的部件组合在一起，组成这样的结构，这样的汉字有一个相同的名字叫做——品字结构；你看这也是拼字结构的字，这是——众，这是——晶

指导书写森。

1. 第四自然段（第三梦境）

1.指名读

2.找找第三梦境中，都有什么？（水果香，季节风，紫葡萄的叮咛）

3.“精灵”“叮咛”（后鼻音）

4.其中叮咛这个词很有意思，这两个字的偏旁都是口字旁，口字旁的字和什么有关（说话），两个口说明话很多，而叮咛就是再三地说，老师给它找了个近义词帮助你去理解它的意思，谁来读。那每天上学前你妈妈会叮咛你什么呢？妈妈说这些话其实都是因为关心你，其中包含了深深的母爱。

5.师：让我们把这个包含感情色彩的词语放到句子中再读，谁愿意来读这个句子。

过度：读到这里，我们已经把课文读通读顺了，接下来请你快速朗读课文，看看你会不会填一填。请你再结合板书，把答案放进去和同桌练习说一说。

1. **回顾梦境**

课文一共描写了\_\_\_个梦境,第一个梦境里有\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_，第二个梦境里有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_,第三个梦境里有\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。这些梦都是\_\_\_\_\_\_\_\_画的，所以说“我的彩色铅笔是大森林的\_\_\_\_\_\_。”

**板书**

**8、彩色的梦（森）**

**草坪、野花、天空**

**雪松、小鸟、小屋、太阳**

**水果香、季节风、紫葡萄的叮咛**