**17爬天都峰**

溧阳市强埠小学 宋学

**课时目标：**

1.会认“级、链”等5个生字，会写“哩、级”等10个生字，读准多音字“相”。

2.朗读课文，了解课文写了一件什么事，是按照什么顺序写的。

**教学过程：**

**一、图片导入，激发兴趣**

1.有没有同学去过黄山？请你来谈谈你对黄山的感受。没去过黄山的同学也不要着急，老师这里有一些黄山的图片，咱们一起来欣赏一下。

课件出示：



2.同学们在欣赏这些图片的时候都发出了啧啧赞叹，如果让你用一句话说出对黄山的感受，你会说些什么呢？生：美！怎一个美字了得。 险！让人惊心胆战。看来，黄山的美景已经将你们牢牢吸引住啦！

3.到了黄山，不登天都峰，等于一场空。今天，老师要带大家一起去爬黄山的天都峰。我们先来了解一下天都峰。通过预习，你们对天都峰有所了解吗？没关系，老师这里有一些对天都峰的介绍，我们一起来看看。

4．同学们，你们知道海拔1810米是多高吗？老师告诉你们，我们一层楼是3米左右，1810米相当于600多层摩天大楼那么高。

【设计意图：学生受地理、交通、年龄等方面的制约，对一些风景名胜区缺少生活实践和亲身体验，展示天都峰优美风光的图片，可让学生通过视觉感知大自然风景的优美，拓宽学生的视野。图片、文字，需要提炼概括，突出天都峰的高、险、陡，它是最险峻的山峰。为教学服务，帮助学生理解课文，强化认识。】

5.质疑课题，自主探究

（1）读课题

你读得真准确，谁还想来试试？你读得真响亮，请领读。 你读得真有节奏感。

（2）质疑课题

读了课题，你还有什么疑问吗？（谁去爬天都峰的？他们怎么爬天都峰的？结果是怎么样的呢？）师板书；？？？

老师有个疑问，这里的“爬”字可以换个词吗？比如说“登”“游”，生交流讨论。

不要着急，这些问题的答案都在我们的课文中。学完课文，你就会豁然开朗的。

【设计意图：根据题目预测课文内容，训练的是预测能力。教师以课题为例，引导学生举一反三，认识写这类作文可以用这样的方式命题。】

**二、初读课文，整体感知**

1.下面开始我们的朗读之旅。请看初读提示：（1）放声朗读课文，读准字音，读通句子，难读的句子多读几遍；（2）边读边思考，课文主要写了一件什么事？是按照什么顺序写的？ 读完一遍课文的同学就坐端正，用最美的姿势告诉宋老师你已经读好了。课堂中最美的声音是读书声，下面开始你们的朗读吧。 没读完的也没关系，读书是老老实实的事情，老师等着你们。请读完的同学再思考一下。

2.你认为哪小节你读得最好，想向大家展示一下的？或者你认为哪小节最难读，你想挑战的？

**设想1：（出示课件）**

“我站在天都峰脚下抬头望：啊……真叫人发颤！”

随文识字“颤”（发颤、颤抖）。看笔顺，再看看老师写的字。
(学生投入地读完全段)

**设想2：(出示课件)**“我奋力向顶峰爬去。一会儿攀着铁链上，一会儿手脚并用向上爬，像小猴子一样......爬呀爬，我和老爷爷，还有爸爸,终于都爬上了天都峰顶。”

1.这一段写的是什么? ------这一段写爬山。

2.假如宋老师这样读——(师故意读得很快，很轻松。)-----太快了-----一快就没有爬山难的感觉了。

3.同学们看看，这段话中有几个“爬”字，有5个“爬”字。好，我们要读出爬山的“难”。大家自己练习读一读。(生读每个字咬真，但语速较快)
 4.好像有点“难”的感觉了，好，不错！还可以再表现得艰难一些，速度要稍微慢一点。(该生投入，注意节奏和停顿，再读。)

聆听是学习的一种重要方法。

5.有一个字特别难写难记。假如想记住这个字，该怎么记?(板书“攀”)

随文识字“攀”“猴”（“攀”（1）理解这个字的意思：这是个会意字，\*\*像藤蔓，我们爬山的时候要张开大手抓住木头或藤蔓之类的东西才能攀爬上山顶。了解字形记起来就方便了。（2）在写这个字之前，我们先来观察一下它的笔顺（3）我们一起来写写这个字，来先看老师写，请同学们伸出右手。上面紧凑，撇舒展，捺自如，最后一笔很重要，要带一点小小的弧度。请同学们在你的《习字册》上将这个字描一个，再写一个。“猴”注意没有一竖）

**设想3：(出示课件)**

“忽然听到背后有人叫我:“小朋友，你也来爬天都峰?”……老爷爷也点点头，说:“对,咱们一起爬吧!”

1.要读好对话，要注意什么呢？-----读对话，关键要进入角色，老爷爷语气像老爷爷，小朋友像小朋友。

2. 这段对话同学们可以去练练，来，同桌分角色配合读。

3．请几组同桌来展示一下。

4.老师来读旁白，男生读老爷爷说的话，女生读小女孩说的话。
师:忽然听到背后有人喊我——
生:小朋友，你也来爬天都峰?

5.嗯?这个小朋友(用手比画)很矮很矮的，所以她来爬山，老爷爷很不敢相信的。

生(突出了“你也来”，表现奇怪的语气):小朋友，你也来爬天都峰?

6.我回头看，是一位白发苍苍的老爷爷，很老很老,年纪比我爷爷还大哩!(做捋胡须状)我点点头，仰起脸，问-----生(突出奇怪的语气):老爷爷，您也来爬天都峰?

7.不行，老爷爷似乎还不够老。再读!———生:(重读“您也来”)老爷爷，您也来爬天都峰?

8.对呀，读书就要把语气、人物揣摩出来。这是3、4、5自然段的对话，这段对话会读了，课文中还有一段对话呢！（8、9、10自然段）我们一起来读读。

【设计意图：多种方式朗读，读准、读通、读出感觉。进入角色，读出语气。】
**设想4：(出示课件)**
 “在鲫鱼背前，爸爸给我和老爷爷照了一张相，留作纪念……爸爸听了，笑着说:“你们这一老一小真有意思，都会从别人身上汲取力量!””

1.老师读旁白，男生读老爷爷说的话，女生读小女孩说的话，爸爸说的话我们一起来读。

2.好的，“你的勇气鼓舞我”“我还下不了决心哩”(重音在“你““我”)读得特别好。

3.应该突出哪几个字?你懂的。------生(突出“您”和“我”):“不，老爷爷，我是看您也要爬天都峰，才有勇气向上爬的!我应该谢谢您!
随文识字“辫”“相”（“辫”：辩、辨、瓣；“相”多音字）。

【设计意图：朗读是一种最有效的语言输入方式，也是培养学生语感的必要途径。学生在吸收语言的同时，也潜意识地获得了文章的写作方法，积累了作者的表达经验。如果在学生读熟课文、读出情感的基础上，因势利导让学生口头说说天都峰的高，那么他们对课文这段描写的精彩会有更深、更具体的体会。】

**三、再读课文，厘清文脉**

刚才，你们的朗读能力太棒了！现在，展示一下你们的发现能力。

1.请同学们默读全文，边读边思考，课文写了一件什么事？是按照什么顺序写的？

2.六要素（起因、经过、结果、时间、地点、人物）课文写的是假日里爸爸带我去爬天都峰，我与不相识的老爷爷相互鼓励，一起登上天都峰这件事。 爬山前 爬山时 爬山后 事情的发展顺序。

【设计意图：在”六要素“的帮助下，让学生厘清文章的写作思路。当然这一过程既是对《麻雀》一课学法的巩固运用，更有新的提升，从而让“有顺序”成为可摸可感的具象感知，达成了“了解作者如何把事情写清楚”的第一梯度目标。】

3.拓展：请同学们把书翻到P67，初试身手中有两幅图，请同学们看图并发挥想象，把图片的内容说清楚。 运动会前、运动会时、运动会后 过生日前、过生日时、过生日后

**四、精读一部分，发现深意**

1.我们再次来到天都峰脚下，你从这段话中读到了什么？-------高、险、害怕。

2.你从哪里读出它的高和险？

3.“在云彩上面哩”“似乎是从天上挂下来的”运用的是什么修辞手法？有什么作用？

4.想象：读了这段话，你仿佛看到了什么？

5.我们再来欣赏一下天都峰的图片，山那么高那么陡，他们又是怎么爬的呢？我们下节课继续学习。

**五、作业布置**

课后，请同学们选择书上P67上的两幅图画中的一幅，发挥想象，把图片的内容说清楚。

**板书设计：**

 爬天都峰

 爬山后 攀 颤 辫

 有顺序 爬山时

爬山前