**习作二：“漫画”老师教学设计**

**南渡中心小学 李若文**

**【教学目标】**

1.能抓住人物的主要特点，写出人物特点，并用一两件具体事例描写自己的老师。

2.学会运用信息技术丰富预习方式，利用网络资源丰富多种感官感知，感受信息化课堂带来的乐趣，激发主观能动性，发挥创造力。

**【教学重难点】**

抓住人物主要特点，用具体事例描写人物形象。

**【教学准备】**

1.老师拍摄学生熟悉的教师上课的照片。

2.通过观察、拍摄等方式了解学校老师的情况，想想和老师之间的感人故事。

**【教学过程】**

1. **定中心。**

1.出示一幅漫画作品。师：同学们，这是什么？【板书：漫画】

2.同学们喜欢看漫画吗？为什么喜欢？生说理由，师引导总结漫画有以下特点：夸张、有趣。【板书：夸张、有趣】

3.出示一幅体育老师漫画形象，提问这是谁？（？）【板书：谁？】

***采用平板抢答的方式回答。***

师：漫画中有哪些提示？

***平板推送，在图片上圈出***

（预设）指生解释：强壮的肌肉、脖子上的哨子、张大的嘴巴、穿的体育短裤。【板书：外貌、表情、神态、穿着】

4.小小一幅漫画能够突出人物这么多的特点，还有一种方式，同样的生动有趣，表达准确，这就是——文字，今天我们要用文字代替画笔，写写我们的“漫画”老师。【补全课题：“漫画”老师】

1. **选特点。**

1.用文字“画”出来的漫画老师你还能猜出来吗？

出示课前准备的文字描写，***平板抢答。***

师：文字中有哪些提示？（学生读一读画出来的内容，是引导这是什么描写）

***平板推送，划出细节描写。***

2.你能写一写，让同学们猜一猜吗？

（师强调需要先【定人物】，再【选特点】）（师将范围控制图片中的老师上）

3.师：指生上来出题（2~3位）

4.如何改，才能使这个谜题更简单更好猜？

指生修改谜题（必须引导学生说出完整的话）

讨论结束，全班修改。**不反馈**

（相机出现各个任课老师的照片，使学生能想到更多。）

1. **写事件**

1.过渡：要想使我们“画”出的漫画老师更加生动，我们还需要加上事件。

【板书：写事件】

2.老师罗列出这样几件常见的事件，你觉得写哪一件好？***平板推送选择题，得出柱形图***

3.指生说为什么觉得写这件事好？

4.师引导说出选取的事件要有中心，要表现老师对学生的关爱，老师的认真与辛苦；要有典型性，与中心内容有关。【板书：有中心、选典型】

5.过渡：现在我们已经知道了如何选择事例，我们还要能写好事件。老师写了一件事，请你圈一圈画一画我写的好的地方。

***平板推送，圈画***

师引导说出划线句子，写的是：【神态】【动作】【语言】。

师：想要写好事件，我们还要【重描写】。

1. **课堂小结，布置作业**

这节课，我们知道了想要写好“漫画”老师，我们需要先**定人物**，然后要从**外貌、神态、表情、穿着**上去**选特点**，最后要**有中心、选典型、重描写**的写好事件。课后请同学们按照这样的方法，完成这篇习作。