**21.珍珠鸟（第一课时）**

溧阳市文化小学 王秋菊

**教学目标：**

1．能正确、流利、有感情地朗读课文。

2．能正确书写本课生字：卷、猜、拨、柜、撞、淘、扭、案、赖。

3．利用字典或结合上下文理解“幽深、愈发、索性、细腻、伏案、信赖”等词语的意思。

4．初步把握课文内容，初步了解珍珠鸟信赖作者的过程。

**教学过程：**

**一、欣赏导入**

1.同学们，第一次见面，老师给大家准备了一份礼物。请闭上眼睛，尽情欣赏（播放鸟儿清脆悠扬的鸣叫）。

2.交流：你想说——如果每天都能听到这样的鸟鸣，生活该多美好呀！

当代著名作家冯骥才就有过这样的经历，他还写成了文章呢！题目就叫：**珍珠鸟（板书）**，（齐读课题）

**二、初读感知**

1.自由大声地把课文读正确，读通顺。

2.读完后想一想课文围绕珍珠鸟讲了哪些内容？

【第3小节】（样子）

1. 谁来读一读。
2. 交流：你觉得他读得怎么样？（**蔓）这个字有两个读音，在这儿应该读**wàn，跟老师读两遍。你们看，像吊兰这种细长柔软的茎就叫“wàn”，再看，花园里的牵牛花有藤蔓（出示图）果园里的葡萄也有藤蔓（出示图）——那你知道还有哪些植物有藤蔓？

读màn的时候可以组？课文中还有一处出现了这个字，谁来读一读？

雏儿——这段话中有两个儿化韵，你都读得非常好，领着大家再读一遍。雏儿就是指——

（3）小珍珠鸟长什么样子呢？（指读）想不想看看它？**你知道它为什么叫珍珠鸟吗？**

（4）这一小节除了写珍珠鸟的样子，还写了什么？（板书：鸣叫）想不想听一听？

课文围绕珍珠鸟还讲了什么？（相处）在课文的哪几个小节？（4-6）

【第4小节】

（1）第4小节很长，老师想请3个同学来读，起先——交流：你觉得他读得怎么样？

 “撞”在字典里有三种解释：（出示三种解释：①运动着的物体跟别的物体猛然碰上；②碰见，无意中遇到；③试探），在文中“撞”的意思？那你知道在这个句子里“撞”是什么意思吗？（今天我在校门口撞见了你的妈妈。）

1. 渐渐——评价
2. 后来——评价

珍珠鸟“索性”用小红嘴啄我的笔尖，你什么时候索性做过什么？

引导：

这件事既然开始做了，索性——评价：干脆！

开始默写了，找了几遍都没找到默写本，索性——真干脆！

1. 你知道老师为什么要请3个同学来读这一小节吗？这部分其实就可以分成这样3层。
2. 小结：作者用上“起先、渐渐地、后来”这三个表示顺序的词写得多有条理啊！其实这一小节中还有一句话也写得特别有条理，你能找到吗？ 突出，齐读
3. 这么长的一小节，谁有把握读好？你想听谁读？

【第5小节】

（1）谁接着往下读，你觉得他读得怎么样？

（2）真是一只淘气的小珍珠鸟！淘的兄弟姐妹很多，谁来给它换偏旁？你看，形声字由一个字，我们就可以记住一大串呢！

（3）还有谁想读？

【第6小节】

（1）第6小节，谁来读？评价

（2）作者伏案写作是伏在哪的呀？你是怎么知道的呀？在《少年王勃》里，有一个成语中的的案也是这个意思，还记得吗？

（3）“案”是本课的一个生字，你准备怎么记住它？写的时候要注意什么呢？看老师写（范写），生描红。

（4）下面我们一起来读读这一小节。

●小结：现在你知道课文4到6小节写的是——

3.还有几小节没读？它们又分别写了什么呢？别急，我们一边读一边想。

【第1小节】

（1）指名读，相机评价。

这小节中有一个生字（投影出示）谁来读？在这儿”卷“是量词，一卷宣纸。它的另一个读音是？（出示）juàn可以组成？那“卷”字写的时候要注意什么呢？（**上面撇捺须舒展，下面部分要压扁**）范写，描红。

（2）读完这小节你知道了什么？**（板书：巢：舒适、温暖）**

【第2小节】

（1）我给珍珠鸟准备的巢除了舒适、温暖，还有什么特点呢？谁来读第二小节。

（2）你觉得这个巢还有什么特点？**（板书：安全）**为什么？（出示图片）

**这就是“我”给珍珠鸟准备的巢，舒适、温暖、安全，拿起书，我们把一二小节连起来读一读。**

【第7小节】

1. 还剩下最后一小节，谁来读（指读）

（2）信赖可以换个词吗？——小结：像这样**“找近义词”**也是理解词语的一种方法。

（3）“赖”也是一个生字，我们写的时候要注意什么？（指说）师范写，生描红。

（4）这一小节写的是什么？谁来读读作者的感受？

（5）谁能给这句话换一种说法？（男女生分读）

**三、梳理文脉**

1.课文读完了，你知道课文写的是什么吗？请你快速浏览课文，结合板书想一想，说一说。

2.指名说，教给方法。

3.那小珍珠鸟是怎么逐步信赖我的呢？我们下节课再来进行深入地研究。

**四、指导写字**

1.下面我们就来学习本课的生字，出示：

2.红色的字我们写过的，蓝色的是没有写过的，仔细看看，你发现了什么？

3.这些字写的时候要注意什么呢？赶快描一下红吧！

**五、布置作业**

1.课后练习朗读课文

2.完成习字册。

板书：

巢

珍珠鸟 样子

相处

感受

**教学反思：**

《珍珠鸟》是苏教版小学语文四年级上册第六单元的一篇课文，本单元的主题是人文精神，三篇课文《诚实与信任》、《珍珠鸟》、《九色鹿》都讲述了做人的基本准则——诚信。

 《珍珠鸟》是根据作家冯骥才的散文改编的。文章生动、细致地描述了珍珠鸟的外形特点及在“我”的爱心呵护下，由害怕人到亲近人的过程，揭示了信赖就能创造出美好境界的道理。课文字里行间洋溢着“我”对珍珠鸟的喜爱之情，课文的插图，着力表现了雏鸟对“我”的信赖，有助于对课文的理解和朗读。

 本课为第一课时教学，重点扫清字词障碍，让学生学会按从部分到整体来理清脉络。本节课的教学中借助学习单，巩固文本和《练习与测试》中重、难点；紧扣课标学段，落实语用训练；帮助学生融会贯通，学会归纳积累；同时，给学生“自学”“交流”时间，让学生成为课堂学习的主人。但在本节课的教学中仍存在很多的不足：

 1.朗读不到位。《珍珠鸟》是一篇散文，语言优美，情感细腻。没有留有充足的时间让孩子读，以致朗读没有层次。

2.理清脉络不到位。本节课中我有机融合了“引导自学”课型中“自学”“讨论”环节，给课文分层了四大板块，让学生通过小标题段落连接法的方式概况主要内容。方法指导上没有讲清楚，因此在全班交流时，没有达到预期的效果。

 总之，这一节课设计思路比较清晰，课堂上学生也学有所得。每一次上课都是一次成长，在今后的教学中，我会更加重视学生的主体地位，以生为本，智慧教学。